

LECTURE A HAUTE VOIX

Fiche descriptive pour un parcours de formation en circonscription

Intitulé : mise en voix de textes	
Domaine du socle : Les langages pour penser et communiquer	Formateurs référents : - Chantal JAUNEAU - Michel KELLER
Champ disciplinaire : Français : Lire à haute voix	Cycle(s) concerné(s): C2 et C3
Ergonomie du parcours:	3 X 3h ou 2 X 3h selon le choix de l'équipe.
Objectif de formation : Outiller les enseignants pour enseigner les compétences nécessaires à la mise en voix de textes.	
Contenus de formation : <u>Temps1 : un parcours de lecteur</u> - La lecture orale dans les programmes - La phase préparatoire : le choix du texte, la ponctuation, la fluence - Les grilles de préparation : pour autonomiser, apprendre à s'auto évaluer - Pourquoi et comment s'enregistrer ? Logiciels avec les logiciels PAMUS - Discussion en classe autour des critères de notation (Capsule vidéo) - Apprendre à critiquer de manière constructive (à partir de grilles) - Un dispositif support possible : « <i>Les petits champions de la lecture</i> » (modalités de participation, calendrier des inscriptions, du concours) <u>Temps 2 à distance : expérimentations en classe (facultatif)</u> <u>Temps 3 : analyse des pratiques et prolongements</u> - Analyser deux captations vidéo : de la première lecture à une lecture experte - Développer la compréhension pour mieux oraliser : inférences, connecteurs, marques morpho syntaxiques, rapport texte images... - Oralisation et compréhension - Vers une progression, parcours de lecteur CP-CM2 - Evaluer la lecture fluence	
Outils utilisables : - La lecture orale dans les programmes (synthèse) - Vers une progression en lecture orale du CP au CM2 - Les grilles de lecture à haute voix (préparation, attitude, diction, intonation) pour autonomiser, apprendre à s'auto évaluer en lecture orale. - Tutoriel : comment s'enregistrer en utilisant les logiciels PAMUS et AUDACITY. - Fiche : enseigner la ponctuation - Capsules vidéo support de travail de préparation pour oraliser un texte.	